

LUXBOX e FIRST HAND FILMS PRESENTANO

INGRESSO PALESTINESE AGLI OSCAR

الفيلم الفلسطيني المرشح لمنافسات الاوسكار

MEDI TERRA FENAVEN

AMER HLEHEL
ASHRAF FARAH



FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
2022 BEST SCREENPLAY

حتى البحر المتوسط **UN FILM DI MAHA HAJ**

WITH AMER HLEHEL, ASHRAF FARAH, ANAT HADID, SAMIR ELIAS, CYNTHIA SALEEM, SHADEN KANBOURA. WRITTEN AND DIRECTED BY MAHA HAJ. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ANTOINE HÉBERLÉ, A.C.E. EDITING VÉRONIQUE LANGE. PRODUCTION DESIGNER ANDREAS ANTONIOU. MUSIC MÜNDEM ODEH. SOUND ADRIAN BAUMEISTER, FLORIAN MARQUARDT, HENRY UHL, JÖRG WEINMANN. COSTUMES HAMADA ATALLAH. MAKE UP MERVAT HAKROUSH, IOANNA NIKA. LINE PRODUCER LAURA SAMARA. PRODUCED BY BAHER AGBARIYA, THANASSIS KARATHANOS, MARTIN HAMPEL, JULIETTE LEPOUTRE, PIERRE MENAHEM, MARIOS PIPERIDES, JANINE TEERLING. A PALLAS FILM. STILL MOVING. AMP FILMWORKS, MAJDAL FILMS PRODUCTION. IN ASSOCIATION WITH METAFORA PRODUCTION. INTERNATIONAL SALES LUXBOX.

NEI CINEMA DAL 29 DICEMBRE

في السينما اعتبارا من ٢٩ ديسمبر



UNA COMMEDIA NERA PIENA DI SORPRESE

كوميديا سوداء مليئة بالمفاجآت

Un'improbabile amicizia sul Mediterraneo: Waleed (40) sogna una carriera da scrittore. Vive con la moglie e i figli ad Haifa e soffre di depressione. Il nuovo vicino, un piccolo criminale, porta un po' di luce nella routine quotidiana e i due uomini diventano amici. Ma Waleed ha progetti ben diversi. Un piano segreto dei due si trasforma in un viaggio pieno di incontri oscuri.

Maha Haj dipinge un ritratto sensibile dell'esistenza palestinese in questo thriller-dramma umoristico. Spinge il personaggio immaginario Waleed agli estremi, riflettendo sullo stato di un'intera società.



في الفيلم الذي استمد اسمه من مرض يصيب سكان حوض المتوسط له دلالاته، تنشأ علاقة صداقة غير متوقعة بين رجلين مختلفين تماما. وولد (٤٠ عاما) رجل طيب وهادئ يعيش مع زوجته وطفليهما في حيفا يحلم بالعمل ككاتب. يشعر وولد بأنه يحمل ثقل العالم على كتفيه ويعاني من الاكتئاب. جلال جاره الجديد مجرم صغير، رجل مرح غير مبالي لكنه يستطيع أن يدخل بعض البهجة لحياة ووليد. ورغم اختلاف عالميهما تنشأ صداقة وثيقة بينهما تأخذهما في طريق قاتم وخطير.

مها حاج ترسم في فيلمها دراما الكوميديا السوداء المليء بالفكاهة صورة حساسة للوجود الفلسطيني، حيث تدفع كاتبة ومخرجة الفيلم بشخصية وولد الى أقصى الحدود وتأمل معه حالة المجتمع بأسره.

1 FIRST HAND FILMS