

CARMEN MADONIA

PAIGE EVANS

RAMONA MILANO

JOEY PARRO

# Something you said last night

Official Selection  
**tiff**  
Toronto International  
Film Festival 2022



58.  
SCILOTHURNER  
FILMTAGE

EIN FILM VON  
LUIS DE FILIPPIS



CINEDOKKÉ AND FIRST HAND FILMS PRESENT A JA PRODUCTION IN CO-PRODUCTION WITH CINÉDOKKÉ IN ASSOCIATION WITH CLOUD FOG HAZE PICTURES, FRA DIAVOLO FILMS, LIDO PICTURES, PLAINSPEAK PICTURES SUPPORTED BY EURIMAGES - COUNCIL OF EUROPE, FEDERAL OFFICE OF CULTURE (FOC), PRODUCED WITH THE PARTICIPATION OF ONTARIO CREATES, IN CO-PRODUCTION WITH RSI RADIOTELEVISIONE SVIZZERA PRODUCED IN ASSOCIATION WITH CRAVE A DIVISION OF BELL MEDIA INC., CBC FILMS A FILM BY LUIS DE FILIPPIS "SOMETHING YOU SAID LAST NIGHT" CARMEN MADONIA RAMONA MILANO PAIGE EVANS JOEY PARRO MUSIC BY ELLA VAN DER WOUDE COSTUME DESIGNER MARA ZIGLER PRODUCTION DESIGNER MATTHEW BIANCHI EDITOR NOEMI PREISWERK DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY NORM LI, CSC PRODUCED BY JESSICA ADAMS, MICHAEL GRAF HARRY CHERNIAK, RHEA PLANGG, MICHELA PINI, LUIS DE FILIPPIS WRITTEN AND DIRECTED BY LUIS DE FILIPPIS

eurimages ONTARIO CREATES RSI Radiotelevisione Svizzera CRAVE CBC FILMS Cinerachi SWISS FILMS focal memento DTA Canada CINEDOKKÉ FIRST HAND FILMS



«Plaisir tendre et exubérant»

INDIEWIRE

«Une première œuvre intime  
et confiante»

INDIEWIRE

## UNE CHARMANTE DRAMÉDIE FAMILIALE



Lorsque la femme trans et millénaire Ren passe l'été avec sa famille aimante mais turbulente après sa libération, les grands sentiments sont au programme.

Ren, écrivaine en herbe dans la vingtaine, accompagne sa mère Mona, chaleureuse, son père Guido, taciturne mais aimant, ainsi que sa sœur Siena, un peu plus jeune, lors de vacances à la plage dans un village de vacances. Alors que Ren prend ses marques dans le centre de vacances, elle se débat avec l'affection affectueuse mais exubérante de ses parents et tente de concilier son désir d'indépendance avec les soins parentaux. Ce faisant, la jeune femme trans ne veut pas être perçue comme une contrainte car elle lutte intérieurement avec le secret de son licenciement et le fait qu'elle aura besoin du soutien de sa famille après les vacances.

«Ce premier film chaleureux ... nous entraîne dans l'atmosphère insouciant des vacances d'été en famille. Ce faisant, elle nous offre également une pause par rapport aux clichés usés et aux récits traumatisants habituellement servis par les films mettant en scène des personnages transgenres.»

- SCREEN DAILY



**AU CINÉMA À PARTIR DU 05 JUILLET**