

GILLES TSCHUDI

LADINA VON FRISCHING

JULIAN KOBLER

BIGNA KÖRNER

RAFFAELA ZOLLO

LEO SAINT THOMAS

COLLIN SIEGFRIED

# FOLLOW US #iCARUS



EIN FILM VON CAROLINE WLOKA

CINE ROYAL PRODUCTIONS & LYDAA IN ZUSAMMENARBEIT MIT FIRST HAND FILMS PRÄSENTIEREN FOLLOW US #iCARUS

PRODUZENTEN ROMAN RAMSAUER, MORITZ ZANE LIECHTI & CAROLINE WLOKA PRODUKTIONSLEITUNG BEN ZÄCH DREHBUCH STEFAN MLLIUS REGIE CAROLINE WLOKA BILDGESTALTUNG KIM HOWLAND DROHNE EFFI STOKVIS & BEN ZÄCH ORIGINALTON RAYMOND ANDEREGG LICHTGESTALTUNG OLIVER MUFF KEY GRIP BRADLEY GRAHAM SZENENBILD KLEMENS NIKLAUS TRENKLE KOSTÜMBILD & MASKENBILD CAROL GEIGER MONTAGE AREZOO RAJABI TECHNISCHE LEITUNG POSTPRODUKTION & MASTERING RICHARD JANSSEN COLOR GRADING ROGER SOMMER VISUAL FX SUPERVISOR EUGEN DANZINGER, PASCAL ISENSCHMID MUSIKSUPERVISION MARIE-HÉLÈNE FROIDEVAUX, INTERSTELLAR MUSIC TITELSONG MATHIAS RAMSON LYRICS MICHAEL OCHS & LUCA HÄNNI SOUNDDSIGN & MISCHUNG EDIZ KIRACAR & FLO STEINBACH, BRAUEREISOUND POSTER ART CHRISTINA HEURIG. GEFÖRDERT VON MIGROS KULTURPROZENT, ST. GALLER FILMFÖRDERUNG, KULTURFÖRDERUNG APPENZELL AUSSERRHODEN



LYDAA

MIGROS Kulturprozent

Kanton St.Gallen Kulturförderung



Appenzell Ausserrhoden

Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra  
Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Bundesamt für Kultur BAK

Visuals

Brauereisound



FIRST HAND FILMS



## Ein Film über die Suche nach Höhenflügen und die Schwerkraft der Realität.

Andreas und Daniel teilen nicht nur eine lebenslange Freundschaft, sondern absolvieren auch gemeinsam ihre Ausbildung zum Automechaniker in einer Autowerkstatt in Herisau. Während Andreas in der Welt der Motoren aufblüht, empfindet Daniel seine Ausbildung als einengend. Sein eigentlicher Traum ist es, die Welt als Influencer zu erobern. Um spektakulären Content für seine Follower zu schaffen, filmt Andreas ihn bei waghalsigen Stunts.

Doch während sie nach dem nächsten aufregenden Moment streben, verlieren sie den Bezug zur Realität. Auf der Suche nach dem ultimativen «Thrill» stürzen sie sich in gefährliche Situationen und geraten immer tiefer in den Sog von Drogen. Die Grenze zwischen ihrem eigenen Leben und den inszenierten Abenteuern schwimmt zusehends. Inmitten des Rauschs und der sich überschlagenden Ereignisse kommt es zu einem tragischen Zwischenfall, der nicht nur ihre Freundschaft auf die Probe stellt, sondern auch ihr gesamtes Leben auf den Kopf stellt.

Während sie verzweifelt nach Antworten suchen, wird ihnen klar, dass ihre Suche nach Extremen nicht nur ihren emotionalen, sondern auch ihren physischen Zustand auf eine harte Probe gestellt hat. Eine Geschichte über Freundschaft, Selbstfindung und die gefährlichen Abgründe, die entstehen, wenn man die Realität aus den Augen verliert.

Ab 30. Mai im Kino