

INTERMEZZO FILMS PRÉSENTE



# RIVERBOOM

ein Roadmovie von  
**Claude Baechtold**

ab 12.  
September  
im Kino

RÉALISATION & SCÉNARIO CLAUDE BAECHTOLD // COLLABORATION AU SCÉNARIO KEVIN SCHLOSSER & KATIA MONLA // MONTAGE KEVIN SCHLOSSER  
MONTAGE SON BENJAMIN BENOIT, MIX DENIS SÉCHAUD, MASÉ STUDIOS // ÉTALONNAGE ROBIN ERARD, ROUGEGERGE POSTPRODUCTION  
INTERMEZZO FILMS PRODUCTION, LUC PETER & KATIA MONLA // EN COPRODUCTION AVEC RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE, STEVEN ARTELS & BETTINA HOFMANN  
AVEC LE SOUTIEN DE L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE, CINÉFORUM & LA LOTERIE ROMANDE, FONDS CULTUREL SUISSIMAGE  
VENTES INTERNATIONALES & DISTRIBUTION FRANCE ZINC. // DISTRIBUTION SUISSE FIRST HAND FILMS

INTERMEZZO

RTS

Radio Télévision Suisse



CINÉFORUM

LOTÉRIE ROMANDE

suisseimage

SWISS FILMS

RF Z:inc.

CINÉDOC

FIRST HAND FILMS



## Die abenteuerliche Reise von drei unerfahrenen Reportern ins Kriegsgebiet von Afghanistan im Jahr 2002.

Ein schüchterner junger Grafiker wird 2002 nicht ganz freiwillig von zwei furchtlosen Reportern auf eine Rundreise durch ganz Afghanistan geschleppt. Ausgestattet nur mit einer Videokamera, die er auf dem Basar in Kabul gekauft hat, folgt er ihnen zwei Monate lang auf einer waghalsigen Reise.

Oder: Wie man sich im Leben zurechtfindet, wenn man ängstlich und antimilitaristisch ist, und kurz nach 9/11 und nach dem Tod der Eltern unfreiwillig zum Kriegsreporter wird.

Ein temporeiches Roadmovie mit viel Humor, das uns schmunzelnd und sogar lachend aus dem Kinosaal entlässt.