



FESTIVAL DE CANNES  
UN CERTAIN REGARD  
2024 BEST ACTRESS

60<sup>th</sup>  
SLOTHURN  
FILM FESTIVAL

SCHAUSPIELPREIS  
CANNES FILMFESTIVAL  
ANASUYA SENGUPTA  
ALS BESTE DARSTELLERIN

ANASUYA SENGUPTA OMARA  
AUROSHIKHA DEY ROHIT KOKATE MITA VASISHT

# THE SHAMELESS

A film by  
KONSTANTIN BOJANOV



DER NEUE  
THRILLER VON  
KONSTANTIN BOJANOV

TEMPOREICH UND  
SPANNUNGSGELADEN

URBAN SALES PRESENT AN AKKA FILMS URBAN FACTORY KLAS FILM HOUSE ON FIRE TEAMO PRODUCTIONS HQ LIMITED (TPHQ) PRODUCTION A FILM BY KONSTANTIN BOJANOV WITH ANASUYA SENGUPTA / OMARA / AUROSHIKHA DEY / ROHIT KOKATE / TANMAY DHANAWA / KRAN BHARGADE / MITA VASSIHT PRODUCED BY PALMYRE BADINER / PHILIPPE COEYTAUX / NICOLAS WADMOFF / FREDERIC CORVEZ / MAEVA SAVINIEN / MOHAAN NADAR  
CORPORATE VINCENT WANG ROSSITSA VALKANOVA / SEVERINE PISANI EXECUTIVE PRODUCERS KONSTANTIN BOJANOV / CELINE LOOP / NITSA BENCHETRI / MOHAAN NADAR / DEEPTI CHAWLA ASSOCIATE PRODUCERS TILAK MEHTA / SHANTANA NEPALI / JULIEN RUSSO / INDIU TSA HSN HUNG CHIEF EXECUTIVE OFFICER GABRIEL LOBOS LEGAL COUNSEL RAPHAEL TOEL EDITOR TOM HSN MING LIN DIGITAL COVER KVIN HUNG WEN KAI SOUND PHILIPPE GRIVEL / GAUTIER SERIN  
MUSIC PETAR DUNDACOV FASHING THE MAGIC OF DMIRTI PRODUCTION COSTUME DESIGNER PARUL SONDI HAIR MAKEUP AMANDA SLAHEH FIRST ASSISTANT DIRECTORS FANNY FLORIDO / PIRRO KHADIA CATERING DIRECTOR PARAG MEHTA / KANAKHA KARU UNIT PRODUCTION MANAGER FANNY FLORIDO SCENARIST KONSTANTIN BOJANOV WITH THE SUPPORT OF BURMAGES / FEDERAL OFFICE OF CULTURE / FOODINFORM / LOTERIE ROMANDE / PARIS REGION / BULGARIAN NATIONAL FILM CENTRE / INFORMATIYAN'S INTERNATIONAL CO-FUNDING PROGRAM / STORCULTURE / NATSZE FILMS ACCREDITED WITH RTS-RADIO TELEVISION SUISSE WITH THE SUPPORT OF SUCCES PASSAGE ANTIENNE SRI INTERNSHIP SUPERVISOR STAGE POOL / FOCAL / ERNST GOHNER FOUNDATION  
COORDINATED WITH MAGIC SHOP / PEKANATA FOR U ART / RIGHT SOLUTIONS / DACOR

© 2024 AKKA FILMS URBAN FACTORY KLAS FILM HOUSE ON FIRE TEAMO PRODUCTIONS HQ LIMITED (TPHQ)



## EINE GESCHICHTE VON VERBOTENER LIEBE UND UNERSCHÜTTERLICHEM WILLEN

Renuka flieht mitten in der Nacht aus einem Bordell in Delhi, nimmt den Namen einer Hindu-Göttin an und taucht in einer nordindischen Gemeinschaft von Sexarbeiterinnen unter. Dort lernt sie die viel jüngere Devika kennen, die davon träumt, Rapperin zu werden. Devika ist jedoch verdammt dazu, als Prostituierte die Tradition ihrer Kaste weiterzuführen.

Zwischen Renuka und Devika wächst eine zärtliche aber verbotene Romanze – Konflikte sind vorprogrammiert. Die beiden Frauen überwinden riesige Hürden und erbringen grosse Opfer auf ihrem Weg in die Freiheit. Und wenn ihnen ihre Situation keine andere Wahl lässt, ist auch Mord ein Mittel zur Verteidigung.

Der spannungsgeladene Thriller zeigt Menschen an den Rändern der Gesellschaft und gibt dabei Einblick in einen Teil der indischen Gesellschaft.

**Anasuya Sengupta erhielt als Beste Darstellerin von allen Filmen in Cannes den Schauspielpreis.**

**Gabriel Lobos ist nominiert für den Schweizer Filmpreis für Beste Kamera.**

