



FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
2024 BEST ACTRESS

60th
SCIOLOTHURN
FILM FESTIVAL

PRIX D'INTERPRÉTATION
FESTIVAL DU FILM DE CANNES
ANASUYA SENGUPTA
COMME MEILLEURE ACTRICE

ANASUYA SENGUPTA OMARA
AUROSHIKHA DEY ROHIT KOKATE MITA VASISHT

THE SHAMELESS

A film by
KONSTANTIN BOJANOV



LE NOUVEAU
THRILLER DE
KONSTANTIN BOJANOV

PALPITANT ET
PLEIN DE SUSPENSE

URBAN SALES PRESENT AN AKKA FILMS URBAN FACTORY KLAS FILM HOUSE ON FIRE TEAMO PRODUCTIONS HQ LIMITED (TPHQ) PRODUCTION A FILM BY KONSTANTIN BOJANOV WITH ANASUYA SENGUPTA / OMARA / AUROSHIKHA DEY / ROHIT KOKATE / TANMAY DHANAWA / KRAN BHARGADE / MITA VASSIHT PRODUCED BY PHILIPPE BADINER / PHILIPPE COEYTAUX / NICOLAS WADMOFF / FREDERIC CORVEZ / MAEVA SAVINIEN / MOHAAN NADAR
CORPORATE VINCENT WANG / ROSSITSA VALKANOVA / SEVERINE PISANI EXECUTIVE PRODUCERS KONSTANTIN BOJANOV / CELINE LOOP / NITSA BENCHEITRI / MOHAAN NADAR / DEEPTI CHAWLA ASSOCIATE PRODUCERS TLAK MEHTA / SHANTANA NEPALI / JULIEN RUSSO / INDOU TSA HSN HUNG CHANG DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GABRIEL LOBOS EDITOR RAPHAELE TOEL COSTUME DESIGNER TOM HSN MING LIN DIGITAL COORDINATOR KVIN HUNG WEN KAI SOUND PHILIPPE GRIVEL / GAUTIER SERIN
MUSIC PETAR DUNDACOV FASHING THE MAGIC OF DMIRTI PRODUCTION DRESSING ROOMS PARUL SONDH HAIR MAKEUP AMANDA SLAHER FIRST ASSISTANT DIRECTORS FANNY FLORIDO / PIPRO KHADA CATERING DIRECTORS PARAG MEHTA / KANCHA KARU UNIT PRODUCTION MANAGER FANNY FLORIDO SCRIPTED BY KONSTANTIN BOJANOV WITH THE SUPPORT OF BURMAGES / FEDERAL OFFICE OF CULTURE FOODINFORM / LOTTERIE ROMANDE / PARIS REGION / BULGARIAN NATIONAL FILM CENTRE / NCOTAWAN'S INTERNATIONAL CO-FUNDING PROGRAM / STORCULTURE / NATSZE FILMS ACCREDITED WITH RTS-RADIO TELEVISION SUISSE WITH THE SUPPORT OF SUCCES PASSAGE ANTENNE SRI INTERSHIP SUPERVISOR STAGE POOL FOCAL ERNST GOHNER FOUNDATION
COORDINATED WITH MAGIC SHOP PEKANATA FOR U ART RIGHT SOLUTIONS / DACOR



UNE HISTOIRE D'AMOUR INTERDIT ET DE VOLONTÉ INÉBRANLABLE

Renuka s'enfuit d'un bordel de Delhi au milieu de la nuit, prend le nom d'une déesse hindoue et se réfugie dans une communauté de travailleuses du sexe du nord de l'Inde. C'est là qu'elle fait la connaissance de Devika, beaucoup plus jeune, qui rêve de devenir rappeuse. Mais Devika est condamnée à perpétuer la tradition de sa caste en tant que prostituée.

Entre Renuka et Devika naît une romance tendre mais interdite.

Les conflits sont inévitables. Les deux femmes surmontent d'énormes obstacles et font de grands sacrifices sur leur chemin vers la liberté. Et si leur situation ne leur laisse pas d'autre choix, le meurtre est aussi un moyen de défense.

Ce thriller plein de suspense montre des individus en marge de la société et donne ainsi un aperçu d'une partie de la société indienne.

Anasuya Sengupta a reçu le prix d'interprétation en tant que meilleure actrice parmi tous les films présentés à Cannes.

Gabriel Lobos est nommé pour le Prix du Cinéma Suisse pour Meilleure caméra.

