

61.
SOLOTHURNER
FILMTAGE

HUMAN
RIGHTS
FILM
FESTIVAL
ZÜRICH



LA BEAUTÉ DE L'ÂNE

UN FILM DE DEJA GJINOVCI



EN COOPÉRATION AVEC

Soutenu par la
VILLE
DE
CAROUGE

KINO
KOSOVA

FIFDH
FESTIVAL DU FILM
ET FORUM INTERNATIONAL
SUR LES DROITS HUMAINS

LOGLINE

Une cinéaste et son père exilé retournent dans son village perdu au Kosovo. Raviver les souvenirs d'enfance et affronter le deuil fait vaciller la frontière entre quête de vérité et réalisme magique.



SYNOPSIS

En 1968, Asllan, jeune militant politique albanais, est contraint à l'exil, loin de son Kosovo natal pendant plus de cinquante ans. Malgré la séparation, il transmet à ses enfants les récits de son enfance dans le village de Makermal.

Sa fille Dea décide de le ramener sur les lieux de son passé. Avec les habitant·e·s, ils tentent de recréer la mémoire collective d'un Kosovo disparu, révélant des vérités intimes et historiques.

RÉALISATRICE DEA GJINOVCI





Dea Gjinovci est une réalisatrice et productrice suisse-albanaise.

Ses films ont été présentés dans des festivals internationaux tels que Tribeca, IDFA, CPH:DOX et Visions du Réel, et ont remporté de nombreux prix. Ancienne élève de Sundance, elle allie poésie et réalisme magique dans ses documentaires. Elle est membre de l'Académie du cinéma suisse et de l'Académie européenne du cinéma, et a donné des master classes dans des universités internationales.

FILMOGRAPHY

Director

- 2025 – La beauté de l'âne by Dea Gjinovci
- 2022 – Dust Away by Tanita Rahmani, Dea Gjinovci
- 2020 – Réveil sur Mars by Dea Gjinovci
- 2017 – Sans le Kosovo by Dea Gjinovci

Screenwriter

- 2025 – La beauté de l'âne by Dea Gjinovci
- 2020 – Réveil sur Mars by Dea Gjinovci



CREDITS

Regia: Dea Gjinovci

Sceneggiatura: Dea Gjinovci in
collaborazione con Asllan Gjinovci

Cast: Asllan Gjinovci, Lert Gjinovci

Primi assistenti alla regia: Aliosha Cheyko,
Kit Vincent, Ilir Hasanaj

Direttore di produzione: Valmira

Hyseni Direttore di location: Fis Cahani

Responsabile post-produzione: Léon

Orlandi Consulente alla sceneggiatura:

Benjamin Chevallier

Documentalista: Blerta Haziraj

Assistente alla ricerca: Korab Mala

Consulente artistico: Mishka Cheyko



DISTRIBUTION

First Hand Films

Nicole Biermaier

verleih@firsthandfilms.ch

+41 44 312 20 60

PRESSE

Eric Bouzigon

eric@filmsuite.ch



FIRST
HAND
FILMS

