



75^e Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Panorama



black film
festival
zürich



Ronke Adékolúéjò

Ann Akinjirin

DREAMERS

un Film de Joy Gharoro-Akpojotor

BBC FILM PRÄSENTIERT IN ZUSAMMENARBEIT MIT ONSIGHT UND FINITE FILMS EINE OUIDDITY PRODUKTION IN ZUSAMMENARBEIT MIT JOI PRODUCTIONS »DREAMERS«
KAMERA ANNA PATARAKINA ESF · SCHNITT ARTTU SALMI BFE · VICTORIA BOYDELL · SZENENBILD GINI GODWIN · KOSTÜME CYNTHIA LAWRENCE-JOHN · HAAR/MAKEUP REGINA MEESSEN · MUSIK RE OLUMUGA · TON KIRSTIE HOWELL · TONSCHNITT MAIKEN HANSEN
HERSTELLUNGSLEITUNG FLIZTHERES EREL · CASTING AISHA BYWATERS CIG · AUSFÜHRENDE PRODUZENTINNEN CLAUDIA YUSEF · AMY GARDNER · JOY GHARORO-AKPOJOTOR · BORIS GHARORO · PRODUZENTIN EMILY MORGAN · EIN FILM VON JOY GHARORO-AKPOJOTOR
WELTVERTRIEB THE YELLOW AFFAIR BY STUDIO11 IM VERLEIH VON SALZGEBER · SALZGEBER.DE/DREAMERS



RÊVES DERRIÈRE DES PORTES CLOSES,
LIBERTÉ GRÂCE À L'IMAGINATION ET À L'ESPOIR :
une odyssée visuelle et poétique sur la quête de liberté, d'amour et d'amitié dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile – et sur la nécessité d'enfreindre les règles.

Isio a fui le Nigeria. Elle vit sans papiers en Angleterre jusqu'à ce qu'elle soit arrêtée et emmenée dans un centre d'accueil pour demandeurs d'asile. Là, elle respecte toutes les règles dans l'espoir d'obtenir un procès équitable. Mais sa colocataire Farah voit les choses différemment : ici, ceux qui respectent les règles n'ont rien à gagner.

Alors qu'Isio tente de survivre dans cet espace de transition, de nouvelles amitiés se nouent et de nouveaux sentiments apparaissent. Mais plus elle attend, plus elle se rend compte à quel point la promesse de sécurité est fragile. Pour survivre, il faut trouver sa propre voie.

LE PREMIER LONG MÉTRAGE DE JOY GHARORO-AKPOJOTOR,
TENDRE MAIS SANS CONCESSION, S'INSPIRE DE SA PROPRE
EXPÉRIENCE DU SYSTÈME D'ASILE BRITANNIQUE.

LE FILM A ÉTÉ PRÉSENTÉ
EN PREMIÈRE MONDIALE À LA BERLINALE 2025
ET A OUVERT LE PINK APPLE QUEER FILM FESTIVAL 2025.

