



PRIX DE  
SOLEURE  
2026  
Nominé

49<sup>a</sup> MOSTRA  
INTERNACIONAL DE CINEMA  
SÃO PAULO  
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

46<sup>th</sup> CAIRO  
INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL  
12<sup>th</sup> - 21<sup>st</sup> NOVEMBER 2025

EN COOPÉRATION AVEC

AMNESTY  
INTERNATIONAL



« NEUF VOIX QUE LE MONDE  
DOIT ENTENDRE. »

UN FILM DE NICOLAS WADIMOFF

# QUI VIT ENCORE

WITH EMAN SHANNAN, MAHMOUD JOURDA, CHADA ALABADLA, ADEL AL TAWEEI, HANEEN HARARA, JAWDAT KHOUARDY, HANA ELEIWA, MALAK KHADRA AND FERAS EL SHRAFI

A FILM BY NICOLAS WADIMOFF PRODUCTION AKKA FILMS, EASY RIDERS FILMS AND PHILISTINE FILMS PRODUCERS KETSIA STOCKER, NICOLAS WADIMOFF, NADIA TURINCEV, OMAR EL KADI, OSSAMA BAWARDI AND MAY JABAREEN  
ASSOCIATE PRODUCERS SIFISO KHANYILE, TSHEGO KHANYILE IMAGE LEANDRO MONTI, CAMILLE COTTAGNOUD SOUND CARLOS IBÁÑEZ DÍAZ, VUK VUKMANOVIC, RANA EID AND NIELS BARLETTA EDITING JEAN REUSSER MUSIC DOM LA NENA  
ARTISTIC CONSULTANTS MICHEL FAUVE, FABIANA DE BARROS WITH THE SUPPORT OF FEDERAL OFFICE OF CULTURE (FOC), CINEFORUM, LOTERIE ROMANDE AND SUISSIMAGE IN COPRODUCTION WITH RTS - RADIO TELEVISION SUISSE, SRC SSR

swissimage

azkis

EASY RIDERS  
FILMS

filmpodium

ANNA  
FILMS

+ CINEFORUM

CINEFORUM

LOTERIE  
ROMANDE

RTS  
Radio Télévision  
Suisse

SRG SSR

FIRST  
HAND  
FILMS



## QUI VIT ENCORE

Profondément émouvant et d'une force tranquille, ce film poignant traite de la perte au milieu d'une catastrophe humanitaire et de la préservation de l'identité dans les moments sombres. Une carte dessinée à la craie, esquissée, les contours de Gaza et rien d'autre que des mots : neuf réfugiés palestiniens racontent leur vie dans la bande de Gaza avant la guerre et avant leur fuite de cet enfer. Ils parlent de leur profond attachement à leur patrie, Gaza, à leur famille et à leurs amis. Leur ancienne vie est réduite en cendres. En partageant leurs expériences dans le cadre de conversations, les réfugiés se retrouvent eux-mêmes et renouent avec la vie. Ils ne sont plus des fantômes.

QUI VIT ENCORE est un film à nul autre pareil : intime, humain et universel. Il raconte l'histoire de Gaza à travers ceux qui ont construit son avenir : des entrepreneurs, un musicien, une médecin et une influenceuse. À travers leurs yeux, nous découvrons une réalité rarement montrée à l'écran, loin des images diffusées par les médias, marquée par la résilience, la créativité et l'espoir. Ce film profondément humaniste, qui a célébré sa première internationale dans la prestigieuse section Giornate degli Autori à Venise, a suscité une grande émotion et a remporté le prix The Cinema & Arts 2025. Le film a également été récompensé à la Mostra Internacional del Cinema de São Paulo pour sa force narrative et sa pertinence sociale.