

INTERMEZZO FILMS & GOOD STORY PRÉSENTENT

FREEDOM

LE DESTIN DE SHEWIT

UN FILM DE ANNE-FRÉDÉRIQUE WIDMANN

EN COOPÉRATION AVEC

**CINÉ
-DOC**

PRIX
DU PUBLIC
NOMINÉ
SOLEURE 2026

SÉLECTION
FIFDH
GENÈVE
2026

RÉALISATION ANNE-FRÉDÉRIQUE WIDMANN IMAGE ELIANE RUCKSTUHL, LEONORO MONTI MUSIQUE ORIGINALE GUGO FRANCAVILLA SON OLIVIER LARUE, JULIEN MATTHEY, BENEDEKT FRUTTIGER, NICOLAS BINGGELI MONTAGE STEPHAN RYTZ
MONTAGE SON NICOLAS BINGGELI MIXAGE SON NICOLAS VAN DETH ÉTAISONNAGE LOIC OSWALD PRODUCTION INTERMEZZO FILMS, LUC PÉTER & KATIA MINOLA COPRODUCTION GOOD STORY, PATRICK CHAPPATTE & ANNE-FRÉDÉRIQUE WIDMANN
AVEC LE SOUTIEN DE L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE, CINÉFORUM ET LA LOTERIE ROMANDE, FONDS CULTUREL SUISSIMAGE, RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE, FONDATION ERNST GÖHRNER, FONDATION PHILANTHROPIQUE FAMILLE SANDOZ, FONDATION
CORDOMANDEL, FONDATION PASSERELLES, FONDATION PHILANTHROPIA, LA VILLE DE GENÈVE, LA VILLE DE CAROUGE, FONCTION: CINÉMA DISTRIBUTION SUISSE FIRST HAND FILMS

INTERMEZZO GOOD STORY CINEFORUM LOTERIE ROMANDE suissimage RTS ERNST GÖHRNER FONDATION FONDATION CORDOMANDEL FONDATION PASSERELLES FONDATION PHILANTHROPIA FONDATION PHILANTHROPIQUE FAMILLE SANDOZ SWISS FILMS OTCA FACE 1

LA LIBERTÀ SIGNIFICA POTER DECIDERE AUTONOMAMENTE DELLA PROPRIA VITA.

Pour échapper à l'oppression et à un passé qui la hante, Shewit fuit l'Érythrée au risque de sa vie. À l'âge de 15 ans, après avoir été faite prisonnière par des trafiquants d'êtres humains en Lybie, elle rejoint enfin la Suisse, pays dans lequel elle place tous ses espoirs. Mais sept ans plus tard, elle n'a toujours pas de permis de séjour et son sort reste suspendu à la décision des autorités. Migrante en sursis, menacée d'expulsion, Shewit persévère et lutte pour réaliser son rêve : devenir une femme libre. Un combat pour son émancipation, filmé pendant dix ans.



WWW.FIRSTHANDFILMS.CH
VERLEIH@FIRSTHANDFILMS.CH
+41 44 312 20 60

FACEBOOK: FIRSTHANDFILMS
INSTAGRAM: FIRSTHANDFILMS_OFFICIAL
YOUTUBE: FIRST HAND FILMS DISTRIBUTION