

NTOBEKO SISHI

SIYABONGA SHIBE

BUKAMINA CEBEKHULU

ZEKHETHELO ZONDI

TRACY SEPTEMBER

PRIX  
DU PUBLIC  
NOMINÉ  
SOLEURE 2026

SELECTION  
**FIFDH**  
GENÈVE  
2026

OFFICIAL SELECTION  
COMPETITION  
JOBURG FILM FESTIVAL  
2026

OFFICIAL SELECTION  
25th  
African  
American  
Latin American  
Film Festival  
OFFICIAL SELECTION  
FESTIVAL OF THE WORLD  
FEATURE FILM COMPETITION

MARRAKECH  
INTERNATIONAL  
FILM  
FESTIVAL

61.  
SOLOTHURNER  
FILMTAGE

OFFICIAL SELECTION  
**tiff50**  
TORONTO INTERNATIONAL  
FILM FESTIVAL 2025

NEW AFRICAN  
FILM FESTIVAL  
OFFICIAL SELECTION

Santa Barbara  
INTERNATIONAL  
**Film**  
FESTIVAL  
OFFICIAL SELECTION

SOME DREAMS COST YOU YOUR FREEDOM,  
SOME COST YOUR LIFE

WRITTEN & DIRECTED BY ZAMO MKHWANAZI

# LAUNDRY

## UHLANJULULO

AKKA FILMS AND KUDE MEDIA PRESENT A FILM WRITTEN AND DIRECTED BY ZAMO MKHWANAZI FEATURING NTOBEKO SISHI SIYABONGA SHIBE BUKAMINA CEBEKHULU  
ZEKHEHELO ZONDI TRACY SEPTEMBER DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY GABRIEL LOBOS MUSIC TRACY SEPTEMBER SOUND RICHARD MOHLARI EDITOR CHRISTINE HOFFET CONTRIBUTING EDITOR AEL DALLIER VEGA PRODUCTION DESIGNER GAVIN SCATES  
COSTUME DESIGNER NOMPUMELELO SINXOTO LINE PRODUCERS NONI NTELANI AND SEVERINE PISANI POST PRODUCTION FREEPRODUCTION-GENEVA PRODUCED BY PHILIPPE COEYTAUX ZAMO MKHWANAZI JIM STARK NICOLAS WADIMOFF  
CO-PRODUCER MARCO A. ORSINI EXECUTIVE PRODUCER GARY SPRINGER IN CO-PRODUCTION WITH RTS-RADIO TELEVISION SUISSE AND MOJO ENTERTAINMENT SUPPORTED BY FEDERAL OFFICE OF CULTURE (FOC) CINEFORUM LOTERIE ROMANDE  
SUISSIMAGE SUCCES PASSAGE ANTENNE SSR NATIONAL FILM AND VIDEO FOUNDATION (NFVF) DEPARTMENT FOR TRADE, INDUSTRY AND COMPETITION INCENTIVE

akks RTS CINEFORUM LOTERIE ROMANDE suissimage SRG SSR ntv theAfrican Republic of South Africa Kude Media MOJO SUDU FIRST HAND FILMS

# «DIE FÄHIGKEIT ZU TRÄUMEN IST OFT EIN LUXUS.»

Südafrika, 1968. Die Apartheid ist Gesetz. Khuthala, ein begabter junger Musiker, will mit dem Wäschereigeschäft seiner Familie nichts zu tun haben. Er träumt vom Jazz, von einem Leben, das von Musik geprägt ist, nicht von Seife und Dampf. Doch als die Apartheid-Regierung beginnt, gegen Unternehmen in schwarzem Besitz vorzugehen, und Khuthalas Vater verhaftet und brutal zusammengeschlagen wird, beginnt der Traum zu zerbrechen.

Um seinen Vater zu retten, trifft Khuthala eine unmögliche Entscheidung – eine, die seine engsten Freunde und seine eigenen Ambitionen verraten wird. Doch in der Welt der Apartheid reicht selbst Opferbereitschaft nicht aus.



FACEBOOK: FIRSTHANDFILMS  
INSTAGRAM: FIRSTHANDFILMS – OFFICIAL  
YOUTUBE: FIRST HAND FILMS DISTRIBUTION

WWW.FIRSTHANDFILMS.CH  
VERLEIH@FIRSTHANDFILMS.CH  
+41 44 312 20 60